CURRICULUM VITAE

BARBARA ANNA GAIARDONI

Pedagogista e Autrice

Disciplinata ai sensi della Legge 4/2013



Informazioni personali
Nome e cognome
BARBARA ANNA
GAIARDONI

Residenza Verona (Vr)
Data di nascita 15/02/1967
cellulare 340 277 30 54

E-mail **barbaragaiardoni@yahoo.it**Sito/blog **barbaragaiardonipedagogista.it**

Nazionalità **Italiana**Mezzo di trasporto **Automunita**

Esperienza professionale, editoriale e radiofonica

Dal Settembre 2020 ad oggi si dedica al progetto "Pedagogista in quartiere" in "I Ragazzi alla scoperta di Verona ."

Da Marzo 2020 ad oggi

Collaborazione con il mensile "Verona Sette":

rubrica "Alla Piccola Posta"

Giugno 2017

Pubblicazione "Novelle Spicce": 75 novelle dedicate agli allievi della scuola primaria

Marzo 2017 ad oggi

"Video Novelle": pratiche e riflessioni socio-educative per le famiglie

Ottobre 2012-2023

Consulenza pedagogica, dedicata alle dipendenze affettive nell'ambito del disagio scolastico e professionale, presso CPS Saval (Via Franchetti 6/B-Vr)

Officine di scrittura pedagogica in ambito scolastico (Liceo classico "G.Cotta" Legnago-Vr : "Le parole dell'Amore e dell'Amicizia che non ti ho scritto") e privato (eventi culturali e fieristici)

Ottobre 2016

Pubblicazione "Il piccolo Mago e la stadera" (Silele Edizioni-Bg)

Maggio/Luglio 2015

Pubblicazione racconto breve "L'ora precisa" contenuto nell'antologia "Penne on the Road" (vol. 1) e il libro di narrativa "Meno male che Heidi c'è. Avventure educative e altri amori" (Arduino Sacco Editore-Roma)

Aprile 2014/maggio 2015

Progettazione e conduzione officina di scrittura "Ci penso io! I genitori delle Maggi e la scuola desiderata." dedicata ai genitori e agli insegnanti delle Scuole elementari "G. Maggi" (Porto S. Pancrazio-Vr) (MIUR)

Aprile/settembre 2014

Progettazione e conduzione officina educativa "Settembre in fattoria": dedicata ai bambini/e della scuola primaria

Giugno 2013/maggio 2014

Osservazione conduzione laboratorio per insegnanti delle scuole medie e secondarie. (l'Associazione Maestri di Strada Onlus-Napoli): Metis (Metodologie educative territoriali d'inclusione sociale) svoltosi nelle città di Napoli, Bologna, Roma.

Settembre 2011/giugno 2012

Tutoraggio nel servizio di Formazione Adulti per dipendenti AGEC presso il Centro polifunzionale Don Calabria-Vr)

Aprile 2012- maggio2013

Pubblicazioni mensili per il magazine www.siamodonne.it: articoli pedagogici

Partecipa come pedagogista scolastica a trasmissioni radiofoniche www.radioalex.it

Dicembre 2008/Settembre 2011

Pubblicazione articoli pedagogici per "Qualeducazione" (Fondazione Gianfrancesco Serio-Cosenza), "Vita Vera" (Amnic-Ass. Naz. Mutilati e Invalidi Civili- Vr) e "Viva Voce" (Associazione "L'Infinito", Vr)

Febbraio 2009/dicembre 2010

Progettazione e coordinamento pedagogico per Fevoss (Federazione dei servizi di volontariato socio- sanitario, Vr): "Insieme si può...sempre!" e "Insieme si può! Alla riscoperta del buon vicinato"

Maggio 2009/giugno 2010

Pedagogista, educatrice professionale e formatrice: "Laboratori per la memoria, progetto sperimentale Alzheimer "Città di Verona" ("L'importanza della rete di supporto. Lo scambio comunicativo tra le diverse figure che si occupano dell'ammalato") e "Aiuto Alzheimer in rete" ("L'importanza della storia personale

nella programmazione delle attività riabilitative e socializzanti per il mantenimento delle abilità residue") per l'Associazione Alzheimer Italia-Verona. Conduttrice dei "Laboratori per la memoria" presso la "Garda Family House" (Castelletto di Brenzone-Vr).

Maggio 2004/maggio 2008 Educatrice professionale privata in ambito psichiatrico. (C.T.R.P Villa Chiara U.L.S.S 22)

1995 C.S.M: Centro Studi musicali Accademia di Veronainsegnante di violino Metodo Suzuki (bambini 3-6 anni)

1985/1997

disabili.

Violinista di fila di orchestre nazionali e formazioni orchestrali giovanili internazionali

1990/1995 Istruttrice di nuoto (brevetto di nuoto di II livello F.I.N) Corsi rivolti a bambini, adulti, donne in gravidanza e

Istruzione e formazione

Novembre 2017-maggio 2018 311-Edulife Lungadige Galtarossa, 21 (Vr) Smart Enterprise: dal prodotto al mercato Marketing nell'ambito socio-pedagogico e management culturale Marzo 2018-Maggio 2018

311-Edulife Lungadige Galtarossa, 21 (Vr) Storytelling fotografico Social storytelling

Ottobre 2005/10 marzo 2008

Università Statale degli Studi di Verona

Laurea Specialistica in Scienze Pedagogiche (II livello). Votazione: 110/110 con lode. Indirizzo Filosofico (prof. Riccardo Panattoni). Tesi: "Scritture e Deliri, Corpi"

Ottobre 2001/1 dicembre 2004 Università Statale degli Studi di Verona Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (I livello). Votazione:110/110 con lode. Indirizzo Psicologico (prof. Guido Sala). Tesi: "La figura femminile nella Storia della Sessualità di Michel Foucault" 2001

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Magistrale Statale "C. Montanari" di Verona.

Diploma di Scuola secondaria superiore: Dirigente di comunità. Votazione 74/100.

1991

Conservatorio Statale di Musica "Arrigo Pedrollo" (Vicenza). Laurea Magistrale in violino.

Capacità	e	com	pet	enze
personali				

Madrelingua

Italiana

Altra lingua

Francese

Capacità di lettura Capacità di scrittura Capacità di espressione Buono

Buona

Buona

orale

Altra lingua Capacità di lettura

Inglese Livello base

Capacità e competenze relazionali

Competenze relative all'ascolto e all'osservazione partecipante, all'interpretazione

del contesto, al lavoro di gruppo sviluppate nel corso della formazione e delle esperienze lavorative e professionali. La relazione d'aiuto è supportata dalla

scrittura pedagogica, strumento educativo sia per chi vive situazioni di disagio sia per chi necessita di formazione (insegnanti, operatori nel sociale e imprenditori).

Capacità e competenze Competenze in ambito di coordinamento e di progettazione appresi sia in fase di

organizzative formazione sia sul campo.

Capacità e competenze Sistema Microsoft Windows XP;

informatiche Pacchetto Office (Word, Power Point ed Excel.)

Capacità e competenze La passione per la musica si è concretizzata con una formazione specifica

artistiche (diploma in violino) prima e l'esercizio della professione poi.

La predisposizione per la scrittura ha preso forma sia attraverso la partecipazione a corsi di scrittura creativa e autobiografica sia grazie alla collaborazione con mensili d'informazione sociale e culturale (v. cv) per approdare alla pubblicazione di un racconto breve e di tre libri pedagogico-educativi. Nel 2015 nasce l'iniziativa di "Love Writing", metodologia di scrittura utilizzato nell'ambito della consulenza e della formazione nel contesto socio-educativo.

Dal 2019 al 2023 si occupa di poesia in stile giapponese pubblicata su 115 riviste e blog di settore. Le opere sono state tradotte in giapponese, cinese, malayalam, hindi, rumeno, spagnolo e arabo. Ha vinto il premio nazionale cinese di letteratura "Zheng Nian Cup" e il "Leith Wrtings" di Edimburgo in collaborazione con Andrea Vanacore fotografo e videomaker di lunga esperienza. http://barbaragaiardoni.altervista.org/blog/haikuco-2/

Ha pubblicato tre libri, un racconto breve (Silele Edizioni, Arduino Sacco Editore, Self-Publishing Amazon) e un romanzo rosa sotto pseudonimo. Per perfezionare differenti stili di scrittura, dal lockdown ad oggi, ha partecipato a concorsi letterari e poetici come autrice di testi che sono stati selezionati e pubblicati nelle seguenti antologie: "DiStanze condivise" (Wowlab4u e Tech.art in collaborazione con Fedrigoni e Hp); "Miedo- Gli occhi della paura" (L'ArgoLibro); "#iorestoacasaescrivo" (Cenacolo Letterario e Poetico di San Bonifacio); "#scrivilestate Summer Love" (Lupi Editore); Premio letterario Clepsamia 2020 (VJ Edizioni); "Abbi cura di me" e "La sicurezza è essere amati" (La Scuola di Editoria); "Poesie di strada" (Idrovolante Edizioni); "Concorso letterario Racconti dal Veneto 2020-2021/2021-2022" (Historica Edizioni); "Ninna nanna ti racconto una favola" e "Primavera 2022 in fotografia" (Apollo edizioni) e le Rassegne poetiche "L'amore di Silvia" 2020-2021/2021-2022/2022-2023Premio Letterario "MVautore Poesie d'Autore- Edizione 2022"; "Mortadella Please" - Edizioni del Loggione; Caffè Letterario "La Luna e il Drago"; "Inno all'aria" - Bertoni Editore; "Halloween all'italiana" - Letteraturahorror.it; Agenda Poetica 2023 - Edizioni Ensemble; "Cibo&Territorio. Raccolta di poesie" - Terra Tricolore; "Tutto è della

In ambito editoriale, ha fatto anche la ghostwriter.

terra - Poesie per Rodolfo Di Biasio".

Scrive di sé: "Adoro camminare nella Natura, la Bontà delle piccole cose e dei gesti semplici: cucinare per gli affetti, leggere un libro, programmare un'uscita fuori porta con chi amo, coltivare il Mio Sogno. Dell'umano appoggio chi vale e chi sa farsi valere, perché ha qualcosa da offrire, perché sente di servire e di essere utile. Non m'importa da dove venga, né quanti soldi possieda. Non mi faccio influenzare né dal genere né dall'aspetto. Non giudico il suo credo, tanto meno i suoi amori, ma tifo per la sua passione affinché abbia un posto in questa città, in questo paese: nel Mondo!

L'altruismo è stato, ahimè, il mio peggior difetto, il desiderio di ricerca il mio miglior pregio. «Posso, devo e lo farò» è il mio mantra."

Autorizzo ai sensi della legge 196/03, al trattamento dei miei dati personali.

Verona, 14 dicembre 2023

In fede dott.ssa Barbara Anna Gaiardoni

Sabare Ama Podevolai